

Rubén Arroyo

Né à Barcelone (Espagne) - Permis de conduire B

<https://vereah.wixsite.com/rubenarroyoprofr>

Profil à LinkedIn: [es.linkedin.com/pub/ruben-arroyo/69/960/903/](https://www.linkedin.com/pub/ruben-arroyo/69/960/903/)



Par mon expérience dans la formation, le monde de la communication-théâtre et l'agronomie-secteur publique, je forme un large éventail de profils.

Spécialités : transversalité culturelle et compétences dans la communication verbale et non-verbale, créativité, motivation, leadership, gaming-travail équipe, de l'empathie et jeux de rôles.

EXPERIENCE

Trainer et Formateur non Théâtrale

- 2008-24 En formant des professionnels de la communication, marketing et coaches sur : voix, créativité, improvisation, communication non verbale devant et en dehors la caméra, leadership, story-telling et motivation – [Liens au vidéo résumé d'une formation](#)
- 2014-15 Gestmusic Endemol Barcelone - Cours animateurs TV, sujets d'communication non verbale, improvisation et motivation
- 2013-14 www.barcelonactiva.cat Porta 22 et Jeunes (plateforme de la Mairie de Barcelone pour l'amélioration des compétences et recyclage professionnel), ateliers : "Pratique l'interview de travail avec des jeux de rôles" et "Pratique la communication verbal et non verbal"
- 2001-02 École ATA, Barcelone - Professeur des sciences et langues ; sujets : mathématiques, physique, chimie, biologie, anglais, français et catalan; cours de 15 élèves de 17 à 32 ans

Formateur Théâtrale

- 2025 Professeur de théâtre pour personnes âgées dans différentes villes de Tenerife, Gouvernement de Tenerife
- 2014-20 Plusieurs ateliers de théâtre (pédagogie Lecoq) à : L'Hospitalet de Llobregat, Barcelone, Avignon, La Palma (Iles Canaries), etc. : voix, diction et présence scénique ; le bouffon et sa bande, langage gestuel, introduction au théâtre corporel, créez votre numéro comique, introduction à l'écriture dramatique et cinématographique, etc. – [Liens au vidéo résumé d'une formation de théâtre corporel](#)
- 2012-13 Théâtre social au CAC Georges Brassens de Mantes-la-Jolie : ateliers et création et interprétation d'une pièce de théâtre sur mesure pour des adolescents et des adultes sur : bullying, précocité de grossesse, des adolescents qui ne veulent ni travailler ni étudier, agressivité sociale, violence de genre, conjugal et parental, etc.
- 2011-13 Atelier de Théâtre des Abbesses et Des ateliers Off, Paris - Professeur d'adultes, sujets : Corps, Improvisation, Communication verbal et non verbal et Ecriture dramaturgique
- 2011-12 Mairie de Paris, Associations du Xème arrondissement - Professeur d'adolescents
- 2011 Mom' Artre Pellport, Paris – Professeur d'enfants

Présentateur

- 2017 [Stand SK Telecom en montrant la technologie G5 dans la voiture T5 dans le Mobile World Congress de Barcelone](#) – EN ANGLAIS
- 2015 [Stand LENOVO](#) animateur du stand au Congrès International VMWorld à Barcelone – EN ANGLAIS
- 2013 Hommage à María Casares, Instituto Cervantes de Paris – EN FRANÇAIS et ESPAGNOL
- 2012-13 Festival du Cinéma Environnemental de Paris – EN ANGLAIS et FRANÇAIS
- 2009 Stand ULMA en animant des machines alimentaires dans le Congrès d'Alimentation à Barcelone – EN ANGLAIS, FRANÇAIS et ESPAGNOL
- 2008-11 Des concerts et vernissages dans le Pub La Fábrica, L'Hospitalet de Llobregat – EN ESPAGNOL

Traducteur

- 2011-20 Indépendant : Français/Espagnol et Catalan, et Anglais/Espagnol et Catalan
- 2011-13 Plusieurs agences de traduction à Paris – Simultané entre les langues: Français/Espagnol/Catalan,

Anglais/Français, et Anglais/Espagnol/Catalan

2009-11 Doble Ese Azafatas - Simultané et écrit Espagnol/Anglais pour SAMSUNG, Barcelone

2002-05 Migvel Sanson, S.L. – Simultané et personnalisé Français et Anglais au Espagnol au Congrès du Meuble à Paris

FORMATION

2023-24 Master en enseignement secondaire, spécialisation en sciences, Université Pompeu Fabra

2015-16 Ateliers de clown avec Miner Montell, Michel Dallaire et Gabriel Chame ; Barcelone et La Corogne

2010-14 Ateliers des compétences professionnelles dans leadership, créativité, communication, résolution des problèmes, de empathie etc. à www.barcelonactiva.cat (avant mentionné)

2005 Actor's Studio avec Andreas Voutzinas au *Théâtre des Déchargeurs*, Paris

2003-05 Coach personnalisé en [chant lyrique \(barytone-bas\)](#) et moderne avec Renn Lee; Cité des Arts, Paris

2002-04 Diplôme théâtrale et de création de l'[École Internationale de Théâtre Jacques Lecoq](#), Paris

2001-02 1er année de *Col·legi de Teatre de Barcelone*

1998-00 Baccalauréat en Science et Technologie de l'Alimentation, Université de Barcelone

1994-98 Ingénieur Technique Agronome, esp. Exploitations Agricoles, Université Polytechnique de Catalogne

INFORMATIQUE

- Systèmes opératifs : Windows y Mac

- Office package : Word niveau très haut, Excel moyen et Acces basique

- Software spécifique audiovisuel (Adobe Premiere, Encore DVD, Photoshop), processeur de textes (CeltX et Final Draft) et de réservation hôtelière

- Internet niveau très haut

LANGUES – Français et Anglais : complètement bilingue avec un léger accent espagnol / Espagnol et Catalan : langues maternelles / Italien : niveau moyen parlé, haut niveau lu et compris